

Cestovatelka a etnografka

Domažlice (20. 9. 1845 – podzim 1846)

Na podzim roku 1845 se Němcovi stěhují na Chodsko do Domažlic. Němcová se zajímá o způsob života a charakter tamních obyvatel, zapisuje lidové zvyky, obyčeje a obřady, všímá si nářečí, poznamenává si lidová rčení, píše pohádky. Sbírá spoustu drahocenného národopisného a cestopisného materiálu. Od listopadu 1845 do konce července 1846 v Květech a od srpna 1846 v České včele vycházejí její *Obrazy z okolí domažlického*.

Miškovec (Miskolc) (duben, květen 1851)

Josef Němec nastupuje počátkem roku 1851 na úřad v uherském Miškovci a bere s sebou i manželku. Božena sbírá nový cestopisný a národopisný materiál. V časopise Lumír později vychází *Vzpomínky z cest po Uhrách* (1854).

Balašovy Ďarmoty (Balassagyarmat) (srpen–říjen 1852 a květen–říjen 1853, srpen–říjen 1955)

V srpnu 1851 je Josef Němec jmenován vrchním

komisařem v Balašových Ďarmotech, tehdejších Uhrách. Němcová odjíždí za manželem se všemi dětmi a psem Vidákem. Ve Sliači se léčí v lázních. V Banské Štiavnici ji zaujme život tamních horníků. V Banské Bystrici navštěvuje politika a publicistu Jána Francisciho-Rimavského (1822–1905), sběratele lidových pověstí.

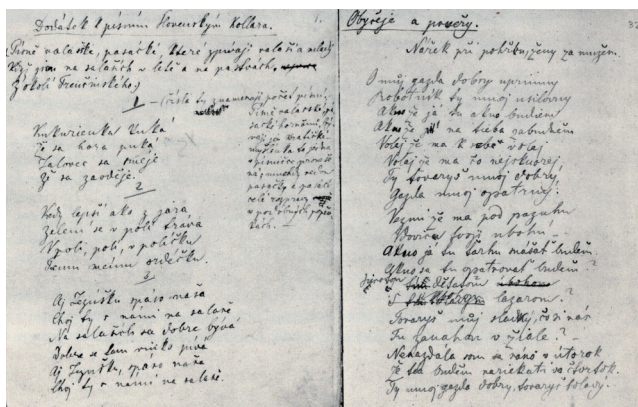
V srpnu 1855 podniká Božena Němcová čtvrtou cestu do Uher. Cestuje sama, manžel zůstává s dětmi v Praze. Je sledována policií. Deset dnů pobývá na léčení v lázních ve Sliači, navštěvuje také Zvolen, Hájníky, Banskou Bystricu, Brezno, Horní Lehotu, Brezovou, Tisovec, Chyžné, Velkou Revúcu a další slovenské obce. Setkává se opět s Franciscim a poznává slovenského faráře a spisovatele Sama Chalupku (1812–1883). Sbírá dále pověsti, chystá se vydat slovenské pohádky. Policie však její pobyt předčasně ukončuje.



Během pobytu v Domažlicích bydleli Němcovi ve dvou bytech. Do tohoto domu čp. 120 vedle kostela na náměstí se přestěhovali z tzv. domu U Pozamentýrů; 1. třetina 20. století



Neznámá žena na daguerrotypii Vojtěcha Kramera z let 1847/1848, donedávna považovaná za Boženu Němcovou, fotografovanou během pobytu v Domažlicích



Zc zázpisníku Němcové, kam si zapisovala lidové písně, pověry, pověsti a pohádky



Slovenský farář a spisovatel Samo Chalupka, se kterým se během cest po Slovensku Němcová seznámila