

Regionální muzeum v Litomyšli

zřizované Pardubickým krajem

TISKOVÁ ZPRÁVA

19. červen 2020

NOVINKY

Ateliér Portmonea – dílny pro dospělé

Výroba loutky oživené v Portmoneu

20. červenc 2020, 10.00–15.00 hod.

Věděli jste, že v raném období se Josef Váchal věnoval také vyřezávání loutek? Naše dílna bude věnovaná výrobě loutky vedené a ovládané „zezadu“. Typ loutky zaručí velmi efektivní nápodobu architektury těla a jeho mechanismů. K výrobě použijeme dřevo, papír a bavlnu, nebudeme tedy vyřezávat. Společně loutky nejen vyrobíme, ale také oživíme přímo v prostorách Portmonea a budeme se učit s nimi manipulovat.

Na dílnu je nutné se předem přihlásit na email klimesova@rml.cz nebo na tel. 777 840 425. Kapacita 8 osob. Cena dílny 350 Kč včetně vstupu do expozice. Portmoneum bude otevřeno výhradně pro účastníky kurzu.

Řezání a tisk kněhoznaček podle J. Váchala

17. srpen 2020, 10.00–15.00 hod.

Josef Váchal zhotovil za svůj život přes 400 návrhů exlibris, častěji je však nazýval kněhoznačky (označení knihy majitelem). Při výrobě vlastního exlibris budete moci zažít, co všechno tato grafická disciplína obnáší. Zhotovíme vlastní grafický návrh a vyzkoušíme techniky linorytu a dřevořezu. Inspiraci budeme čerpat z Váchalovy tvorby, ale vlastní invenci se meze nekladou. Nakonec vše vytiskneme na knihařském lisu.

Na dílnu je nutné se předem přihlásit na email klimesova@rml.cz nebo na tel. 777 840 425. Kapacita 8 osob. Cena dílny 350 Kč včetně vstupu do expozice. Portmoneum bude otevřeno výhradně pro účastníky kurzu.

(Hana Klimešová)



Festivalový Rodný byt Bedřicha Smetany

2. červenc – 12. červenc 2020



Návštěvníci koncertů *Národního operního festivalu Smetanova Litomyšl*, které se odehrávají na nádvoří litomyšlského zámku, mají i letos možnost navštívit Rodný byt Bedřicha Smetany v zámeckém pivovaru.

Připravena je klasická prohlídka expozice a můžete si rovněž „zamuzicírovat“. Přímo v bytě slavného skladatele je Vám k dispozici dobové vídeňské křídlo Gebrüder Stingl.

Rodný byt bude za příznivého počasí otevřen vždy hodinu před zahájením představení na zámeckém nádvoří a o přestávce za jednotné snížené vstupné 20 Kč. (v případě nepříznivého počasí, kdy se představení přesune z nádvoří do jízdárny, bude rodný byt uzavřen).

(Renata Kmošková)

Dětská herna

1. červenec 2020 – 17. leden 2021

Vážení a milí návštěvníci, zveme Vás a Vaše děti do naší herny. A na co se můžete těšit? Letos na spoustu překvapení a novinek, naše herna je „cirkusová“! Můžete navštívit zvěřinec, šapitó a..., přijďte si pohrát a uvidíte. Na své si přijdou kluci i holčičky. Otevřeno je úterý až pátek 9–12, 13–17 hodin, o víkendech a o prázdninách 9–17 hodin. Věříme, že návštěva herny pro Vás bude příjemným zážitkem a relaxací nejen během prohlídky muzea. Těšíme se na Vás!



(Renata Kmošková)

PROBÍHÁ

Výstava

Retrogaming – počátky domácích počítačů u nás

11. květen – 1. listopad 2020



Interaktivní výstava historických počítačů zachycuje historii výpočetní techniky od počátků po polovinu 90. let 20. století. Největší pozornost je věnována počítačovým hrám a domácím počítačům a konzolám z 80. let – československým (IQ 151, PMD, Didaktik...) i zahraničním (Apple, Amstrad, Atari, Commodore, IBM, Nintendo, Sega, Sinclair...).

Návštěvník se seznámí nejen s velkými herními hity (od Pac-Mana nebo Space Invaders přes Prince of Persia po Doom nebo Street Fighter II), ale třeba i s dobovými herními časopisy.

Součástí výstavy, kterou můžete navštívit do 1. listopadu, je „paňanské doupe“ – herna s historickými počítači, herním automatem i s moderními PC s emulátory. Každý si zde může vyzkoušet víc než 1000 her...

Interaktivní prvky jsou vyčištěny a dezinfikovány nanotechnologií s oxidem titaničitým (TiO₂) s dlouhodobým účinkem proti koronaviru způsobujícímu onemocnění COVID-19.

(Petr Chaloupka)

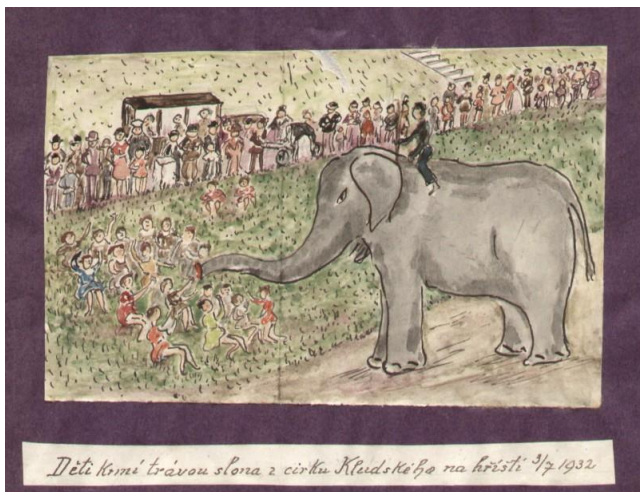
Výstava

Cirkus v Litomyšli

26. květen 2020 – 17. leden 2021

Zveme Vás na dosud historicky **největší cirkusovou výstavu v českých dějinách**, která bohatě dokumentuje život českého cirkusu od druhé třetiny 19. století do konce 50. let století dvacátého. Je založena na zásadních svědectvích dvou Litomyšlanů, kteří putovali s cirkusy po českých zemích i vzdálené cizině. Prvním je Ignác Pecivál (1819–1894), od něhož pochází vůbec první popis života českého cirkusu (Beránek). Druhým pak JUDr. Stanislav Bubeníček (1904–1979), advokát, jehož přivedly k životu cirkusáka společenské poměry 50. let. Texty, obrazové materiály a unikátní exponáty doprovází řada interaktivních prvků pro menší i větší návštěvníky.

U příležitosti konání výstavy vychází nová kniha *Cirkusový svět Stanislava Bubeníčka*.



Výstavu, kterou můžete navštívit do 17. ledna 2021, připravilo Regionální muzeum v Litomyšli ve spolupráci s Národním muzeem za pomoci uznávaných tvůrců interaktivních programů, manželů Martiny a Jana Svobodových. Hlavním kurátorem výstavy je náš nejpřednější znalec cirkusových reálií PhDr. Hanuš Jordan z Národního muzea.

Výstava vznikla s finanční podporou Ministerstva kultury České republiky.

Takto zachytil příjezd cirkusu Kludský do Litomyše v roce 1932 místní kupec Quido Šimek

(Martin Boštík)

Doprovodný program o letních prázdninách 2020

Příměstský tábor V cirkuse

13. – 17. červenec 2020

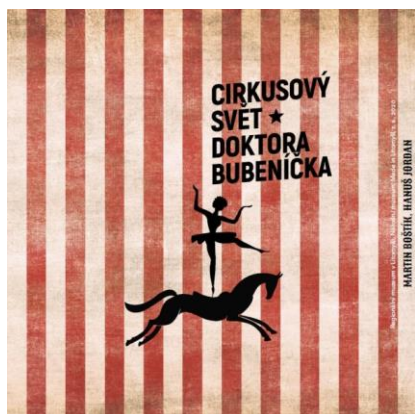
Ve spolupráci se Střediskem volného času Litomyšl jsme pro Vaše děti připravili letní tábor s cirkusovou tematikou. Na děti čeká spousta zajímavých aktivit, tvoření a informací o životě v cirkuse. Např. jaké to je, jezdit po štacích a mít domov tzv. na kolečkách. Navštívíme také výstavu, cirkusovou hernu, vyzkoušíme chůzi na chůdách, žonglování a určitě vyrazíme i ven.

Přihlášku na tábor a pravidla jeho konání dle nařízení vlády ČR naleznete na webových stránkách <http://svc.litomyšl.cz>. Informace k táboru budou dle vývoje koronavirové situace v ČR pravidelně aktualizovány. Těšíme se na Vás!

(Renata Kmošková)

Nová kniha

Cirkusový svět doktora Bubeníčka



U příležitosti konání výstavy *Cirkus v Litomyšli* vznikla nová publikace autorů Martina Boštíka a Hanuše Jordana, která je věnovaná cirkusovému životu jednoho neobyčejného Litomyšlana.

JUDr. Stanislav Bubeníček (1903–1979) byl místní právník, hudebník, spisovatel a fotograf, který vedl do roku 1950 se svou ženou advokátní kancelář. Poté byl z politických důvodů zbaven možnosti dalšího působení v oblasti práva a v 50. letech pracoval mj. u několika cirkusů jako muzikant a dělník.

Jádrum knihy je edice dopisů, které Bubeníček zasílal v letech 1954–1956 rodině z různých cirkusových štací. Ty jsou sice svého druhu humoristickou četbou, avšak zároveň mají závažnou vypovídací hodnotu. Na ně navazuje výběr z Bubeníčkových unikátních snímků z cirkusového prostředí z let 1954–1959. Publikace též obsahuje studie o Bubeníčkově životě a díle, jeho cirkusové anabázi a životě československých cirkusů v 50. letech a úvahové texty o některých aspektech advokátova literárního díla.

Autorem grafické úpravy knihy, kterou vydává Regionální muzeum v Litomyšli, Národní muzeum a Made in Litomyšl, z. s., je Jiří Lammel.

(Martin Boštík)

Výstava v Portmoneu – Museu Josefa Váchala

Krvavý román Josefa Váchala

12. červen – 31. říjen 2020

Výstava je věnovaná jedinému dílu – nejznámějšímu tisku Josefa Váchala (1884–1969) – *Krvavému románu* s podtitulem *Studie kulturně a literárně historická*. Román vydal Váchal vlastním nákladem v sedmnácti číslovaných exemplářích v roce 1924. Jednotlivé výstavní panely představují dnes slavného grafika, malíře, mystika a spisovatele Josefa Váchala a sbírku jeho „krvavých“ kolportážních románů, stejně jako žánr samotný. Především se ale výstava věnuje knize, kterou Váchal, inspirován tímto druhem literatury, napsal. Kniha se z části tváří jako rádoby odborná studie, většinu obsahu ale zaujímá vlastní autorský román. Do něho vršovický mistr zamíchal nejen literární postavy a prostředí z lidových románů, ale také skutečné osoby a místa ze svého okolí, mj. i Litomyšl. Z knihy *Krvavý román* se stal především díky jejím dalším vydáním (už jinými vydavateli) fenomén, který měl vliv na řadu dalších událostí. Jednou z nich byla i záchrana Portmonea nebo založení Lázní ducha v Litomyšli.



Prostoru vévodí vitrína s originálním svazkem Krvavého románu od Josefa Váchala. K výstavě je vydán i stručný katalog ve třech jazykových mutacích, v českém, německém a anglickém jazyce.

(Hana Klimešová)

Informace pro návštěvníky muzea o opatřeních v souvislosti s pandemií nemoci COVID-19

(aktualizováno k 19. 6. 2020)

Vážení návštěvníci,

vzhledem k současné epidemiologické situaci se s platností od 1. července 2020 v muzeu ruší veškerá opatření, která doposud omezovala návštěvníkový provoz. K danému datu nebude například nutné nosit v muzejních prostorách roušky. K danému datu také bude zpřístupněna dětská herna v hlavní budově muzea a v Portmoneu budou návštěvníkům zapůjčovány noví audioprůvodci.

Opatření se týkají všech tří objektů – hlavní budovy, Rodného bytu Bedřicha Smetany a Portmonea – Museu Josefa Váchala.

Přeji Vám krásné léto.

René Klimeš, ředitel Regionálního muzea v Litomyšli

DLOUHODOBÉ PROGRAMY

Expozice

Litomyšl – město kultury a vzdělanosti

Nová expozice RML je otevřena od července 2014 – více zde:
<http://www.rml.cz/cs/muzeum/expozice.html>



Expozice
Litomyšl
– město kultury
a vzdělanosti

Permanenty pro školy

Regionální muzeum v Litomyšli od roku 2016 nabízí speciální permanentky, které za zcela symbolickou částku umožní celoroční návštěvy muzea školním třídám. Více zde:
<http://www.rml.cz/cs/informace/pro-navstevniky.html>

PUTOVNÍ VÝSTAVY LITOMYŠLSKÉHO MUZEA

Informace o putovních výstavách nabízených RML naleznete zde:

Retrogaming – <http://www.rml.cz/cs/informace/pro-muzea/retrogaming.html>

Zmatené peníze – <http://www.rml.cz/cs/informace/pro-muzea/zmatene-penize.html>

Astronomické tradice v Pardubickém kraji – <http://www.rml.cz/cs/informace/pro-muzea/astronomie.html>

Otevírací doba – hlavní budova

Út–Pá: 9.00–12.00, 13.00–17.00

So–Ne: 9.00–17.00

letní prázdniny Út–Ne: 9.00–17.00

Otevírací doba – Rodný byt Bedřicha Smetany

duben, říjen: So, Ne: 9.00–12.00, 13.00–17.00

květen – září: Út–Ne: 9.00–12.00, 13.00–17.00

Otevírací doba – Portmoneum – Museum Josefa Váchala

otevřeno od 12. června 2020

12. červen – září: Út–Ne: 9.00–12.00, 13.00–17.00

říjen: So, Ne: 9.00–12.00, 13.00–17.00

Přístup pro handicapované návštěvníky

Hlavní budova muzea je plně bezbariérová včetně toalet (vchod z Jiráskovy ulice).

Rodný byt B. Smetany a Portmoneum – Museum Josefa Váchala nejsou bezbariérové (několik schodů, či převýšení; úzké průchody apod.), přístupné jsou pouze s vlastním asistentem.

Tiskový servis:

Regionální muzeum v Litomyšli, tel: 461 615 287, email: info@rml.cz

Pokud máte zájem o více informací ohledně výstav a projektů, kontaktujte následující pracovníky:

Archeologie – Mgr. Jana Němcová, 739 031 857, nemcova@rml.cz

Retrogaming / Zmatené peníze – Mgr. Petr Chaloupka, 605 508 753, chaloupka@rml.cz

Cirkus v Litomyšli / Astronomické tradice – PhDr. Martin Boštík, bostik@rml.cz

Portmoneum – Museum Josefa Váchala – Mgr. Hana Klimešová, 777 840 425, klimesova@rml.cz

Lektorované programy – Renata Kmošková, kmoskova@rml.cz

Kde pracovníci muzea sídlí?

V hlavní budově (Jiráskova 9) a v budově zámeckého pivovaru v Litomyšli (Jiráskova 133), část B, vstup z ulice Jiráskova.

Pro badatele: Badatelna je otevřena v pracovních dnech po předchozí domluvě s jednotlivými kurátory.

Změna programu vyhrazena!