

Regionální muzeum v Litomyšli

zřizované Pardubickým krajem

TISKOVÁ ZPRÁVA

18. duben 2019

NOVINKY

Zahájení VIII. litomyšlské lázeňské sezony

sobota a neděle 27. a 28. dubna 2019

Již tradičně Vás zveme o lázeňské sobotě k posezení na našich slunečních terasách, kde můžete obnovit svoje duševní síly nebo načerpat inspiraci. Po celý den pro Vás budou připravena plážová lehátka. K Vaší pohodě jistě přispěje i recesistické koupání Otužilců z Cakle v dobových plavkách v dřevěné kádi před budovou muzea.



Svoji duši můžete osvěžit také návštěvou **Rodného bytu B. Smetany**, kde budou připraveny interaktivní programy *Proč bychom se netěšili*, *Račte vstoupit* a *Muzicírování s Bedříškem*, které Vás provedou životem slavného skladatele. Určitě si nenechte ujít také prohlídku **Portmonea – Musea Josefa Váchala** s novou výstavou *Cestopisák Josefa Váchala*.

Otevírací doba o lázeňském víkendu:

Hlavní budova muzea 9–17 hod.

Rodný byt B. Smetany a Portmoneum 9–12, 13–17 hod.

V rámci soutěže Lázeňské prameny se můžete v hlavní budově občerstvit u **Muzejního pramene**. V kavárně *Bůůů café* na Vás budou čekat sladké palačinky a vafle, které vyléčí pocuchané nervy a vykouzlí úsměv na tváři. V Portmoneu – Museu Josefa Váchala čeká **Pramen Josefa Portmana** a lahodný alkoholický Elixír Lázní ducha. Další informace k soutěži i Zahájení osmé litomyšlské lázeňské sezony najdete na www.lazneducha.cz.



(Renata Kmošková)

Zahájení litomyšlské lázeňské sezony v Portmoneu

27. duben 2019 v 15 hodin

K 8. ročníku Zahájení litomyšlské lázeňské sezony se letos připojíme koncertem dua *LA MIMOZA*. V 15 hodin se na vás na dvorečku Portmonea bude těšit Veronika Jílková a Jan Štuller. Partnerské duo vás uhrane svým jedinečným podáním písní jak z oblasti šansonu a jazzu, tak například i blues. Kapela hraje také svou vlastní tvorbu s českými originálními texty. Koncert kapely *LA MIMOZA* je vždy ojedinělým, nespoutaným hudebním zážitkem, který vás roztančí, dojme i rozesměje a na který jen tak nezapomenete.

V běžné otevírací době nabízíme samozřejmě také prohlídku stálé expozice muzea a výstavy *Cestopisák Josefa Váchala*.

Tradičně se zapojíme také do soutěže lázeňských pramenů. Ten náš – *Pramen Josefa Portmana* – vyvěrá stejně jako vloni v podobě likéru z vína a medu pod názvem *Lázeňský elixír*.

(Hana Klimešová)

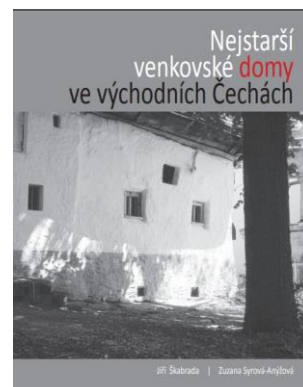
Přednáška s promítáním

Nejstarší venkovské domy ve východních Čechách

9. květen 2019 v 16 hodin, přednáškový sál muzea

Přednášku s promítáním a prezentaci nové knihy *Nejstarší venkovské domy ve východních Čechách* v jednom bude mít v Regionálním muzeu v Litomyšli profesor Jiří Škabrada. Prozradí také, jak hledat nejstarší domy.

Novou rozsáhlou publikaci kolektivu více než dvaceti autorů, v jejichž čele stanul Jiří Škabrada a Zuzana Syrová-Anázová, tvoří katalog šestnácti domů a pěti stodol, seřazený podle stáří jednotlivých objektů. Nejstarší stavby doplňují další domy s archaickou prostorovou skladbou, jejichž stáří je mnohdy neznámé. Nechybí kapitola pojednávající o jednotlivých specifických typologických a konstrukčních znacích těchto staveb. Součástí statí o jednotlivých domech jsou rešerše písemných pramenů, konfrontace s dendrochronologickými daty a obrazová dokumentace s fotografiemi a barevně vyhodnocenými půdorysy, zachycujícími vývoj domů. Z nejbližšího okolí jsou zastoupené objekty např. z Trstěnice, Čisté, Benátek, Cerekvice nad Loučnou, Újezdce, Sedliště nebo Vidlaté Seči. Všude tam najdete perly lidového stavitelství.



Využijte jedinečné příležitosti, že se náš kraj těmito stavbami nejen pyšní, ale také je nyní přibližuje široké veřejnosti.

Vstupné na přednášku je 40 Kč, snížené 20 Kč.

(Hana Klimešová)

Otevřená muzea a galerie Pardubického kraje

Barbaři naživo

sobota 11. května 2019, 10–16 hodin

Celodenní akce navazuje na unikátní výstavu „Barbaři v pohybu“. Součástí sobotního programu budou i komentované prohlídky této výstavy, která představuje život Germánů v době římské na pomezí Čech a Moravy a jejich kontakty s římským světem.

Chcete vědět, jak žili Germáni na našem území v prvních stoletích našeho letopočtu? Pak si akci nenechte ujít. Potkáte se tu s mnoha „barbary“ a budete moci obdivovat jejich oděvy, zbraně, běžné denní práce jako je např. tkaní textilu či pozorovat přípravu na žárový pohřeb. Sami si vyzkoušíte mnohé činnosti nebo nakoupíte na germánském tržišti.



Pořádá Regionální muzeum v Litomyšli ve spolupráci se spolkem Bacrie v rámci akce Pardubického kraje Otevřená muzea a galerie. Vstup zdarma!

Ve 14:00 vyhlášení výsledků výtvarné soutěže *Den či život v době římské*.

(Jana Němcová)

Litomyšlská muzejní noc

aneb muzea a galerie zahalená tajemstvím noci

sobota 1. června 2019

Rok se s rokem sešel a muzejní noc je opět tady. Jejím cílem je představit kulturní dědictví zajímavým způsobem. A co jsme pro Vás letos připravili? Bude to řada výstav s doprovodnými programy, koncerty, noční prohlídky a další akce, které tak návštěvníkům nabídnou mimořádné a nečekané zážitky. Slavnostní zahájení Litomyšlské muzejní noci proběhne před Regionálním muzeem v Litomyšli v 16 hodin. Od této



chvíle až do 23 hodin (a dle programu) budou moci lidé volně vstupovat do expozic institucí, které se k projektu připojily. Muzejní noc zaštiťuje město Litomyšl, Regionální muzeum v Litomyšli, Zámecké návrší, Dům dětí a mládeže, Městská galerie Litomyšl a další organizace ve městě. Podrobný program brzy naleznete na plakátě a stránkách www.rml.cz a zúčastněných organizací.

Těšíme se na Vás. Změna programu vyhrazena!

(Renata Kmošková)

Výstava Zdeněk Miler dětem! 2. červen – 8. září 2019

Kdo by neznal Krtečka, zvědavou postavičku, která žije na paloučku v lese se svými kamarády Myškou, Zajícem, Ježkem a Žabkou, výtvarníka, scénáristy, ilustrátora a režiséra kreslených pohádek Zdeňka Milera?



Děti se mohou těšit na další

Milerovy postavičky, např. Štěňátko, Kubulu a Kubu Kubikulu, Cvrčka... A je pro ně připravena spousta hravých úkolů, např. krtečkové piškvorky, skládání rakety, puzzle a plno dalších. Také se dozvíte ledasco o životě pana Milera a o vzniku legendárního Krčka.

I když je výstava primárně určena dětem, nudit se nebudou ani dospělí, kteří se na chvíli přenesou do svých dětských let. Výstava je zapůjčena z Centra pro rodiny a sociální péči Ostrava.

(Renata Kmošková)

Letní dětská herna 2. červen – 29. září 2019

Vážení a milí návštěvníci, zveme Vás a Vaše děti do naší letní herny. A na co se můžete těšit? Na oblíbené hrací koutky, domeček nejen pro Krčka, jeho putování raketou do Vesmíru, cestu norou, dřevěné kostky, výtvarné tvoření pro malé umělce a mnoho dalšího. Na své si přijdou kluci i holčičky. Otevřeno je úterý až pátek 9–12, 13–17 hodin, o víkendech a o prázdninách 9–17 hodin. Věříme, že návštěva herny pro Vás bude příjemným zážitkem a relaxací nejen během prohlídky muzea. Těšíme se na Vás!



(Renata Kmošková)

Výstava

Trnávka neznámá

6. duben – 31. květen 2019

Od 6. dubna probíhá výstava *Trnávka neznámá* v prostorách galerie Obecní knihovny v Městečku Trnávce. Výstava vzniká díky spolupráci Regionálního muzea v Litomyšli s Obcí Městečko Trnávka a Obecní knihovnou v Městečku Trnávka. Je jí možné zhlédnout v půjčovni době knihovny: pondělí a středa 9–17 hodin a v pátek 9–15 hodin. Na vernisáži proběhla beseda s archeology Regionálního muzea v Litomyšli o výsledcích výzkumu v blízkosti kostela sv. Jakuba – „u fary“ a o dalších nálezech v okolí Městečka Trnávky.

Archeologické nálezy se tak formou výstavy vrací do míst, odkud byly vyzvednuty. Poprvé bude po konzervaci veřejnosti prezentována kovová čtورا nalezená v troskách středověkého objektu. Celý soubor nálezů z lokality u fary je unikátní svou skvělou zachovalostí, návštěvníci uvidí téměř kompletní keramické nádoby z doby bronzové a středověku. Většinou se zachovávají pouze zlomky nádob. Lidé si také budou moci prohlédnout nově nalezené depoty (hromadné nálezy) z doby bronzové.



Motiv čtury se dostal i na záložky, které bude možné si zakoupit v Obecní knihovně nebo v RML.

Na závěr výstavy bude v místě lokality odhalen informační panel.

Informace na www.ok-mtrnavka.cz.

(Jana Němcová)

Otevírací doba o Velikonocích

Velký pátek, sobota, Velikonoční neděle, Velikonoční pondělí (19. – 22. duben 2019)

Hlavní budova 9–17 hod.

Rodný byt Bedřicha Smetany 9–12 a 13–17 hod.

Portmoneum 9–12 a 13–17 hod.

(René Klimeš)

Májové svátky v muzeu – máme otevřeno!

1. a 8. květen 2019, 9–17 hodin

Chystáte se využít volných dní k jarním procházkám a výletům? Přijďte k nám! V muzeu, Rodném bytě Bedřicha Smetany a v Portmoneu – Museu Josefa Váchala na po oba sváteční dny čekají naši průvodci, ale především zajímavé expozice a výstavy. Těšíme na Vás!

(Renata Kmošková)

Odložení začátku rekonstrukce Váchalova muzea

Portmoneum – Museum Josefa Portmana bude od 8. července 2019 uzavřeno z důvodu rekonstrukce. Původně plánovaný termín 16. června 2019 se posunul na přání starosty Litomyšle Daniela Brýdla, který se na Pardubický kraj obrátil s prosbou, aby ještě návštěvníci Smetanovy Litomyšle měli možnost tuto zajímavou památku navštívit. Prodloužena do uvedeného data bude také výstava *Cestopisák Josefa Váchala* a samozřejmě i poutníci, kteří by rádi využili program *Putování ve stopách Josefa Váchala, Anny Mackové a Josefa Portmana Vysočinou* tak mají příležitost vyrazit na cestu ještě začátkem prázdnin.

(Hana Klimešová)

PROBÍHÁ

Výstava

Litomyšl a okolí na snímcích Jaroslavy Hánělové

3. březen – 19. květen 2019

Jaroslava Hánělová (*1944 v Litomyšli) se věnuje fotografování více než půl století. V letech 1958–1961 se vyučila v Děčíně fotografkou a pod vedením docenta Jána Šmoka pak absolvovala v letech 1964–1966 další studium fotografie na Východočeské lidové konzervatoři v Hradci Králové. V roce 1963 vstoupila do Fotoklubu 1840 Litomyšl a od následujícího roku se zúčastnila více než tří desítek výstav, většinou domácích, ale vystavovala také ve Frankfurtu nad Mohanem, v belgickém městě Binche či v holandském Rodenu. V roce 2009 se její snímky romských dětí dostaly na jednu z výstav, která byla uspořádána v Bruselu v rámci předsednictví České republiky v Radě Evropské unie. Práci paní Hánělové se dostalo řady ocenění.



Tato profilová výstava představuje průřez autorčinou životní tvorbou. Vedle proměn jejího rodného města zachycuje i plynutí času, které zcela změnilo způsoby lidského života. Její součástí jsou i překrásné lyrické snímky krajiny, portréty a zátiší.

(Martin Bošík)

Výstava

Barbaři v pohybu

Život Germánů v době římské na pomezí Čech a Moravy a jejich kontakty s římským světem

10. únor – 12. květen 2019



Díky spolupráci několika institucí je návštěvníkům výstavy možné prezentovat život v době římské z různých pohledů. Mnohé z vystavovaných památek dosahují celoevropského významu. Výzkumy pohřebišť, sídlišť nebo hromadných nálezů (depotů) odkrývají způsob života Germánů. Výstava představí nejnovější klíčové lokality a ukáže kontakty Germánů s římským prostředím doložené např. nálezy keramiky terra sigillata, mincemi, zlomkem římského meče, provinciálními sponami na oděv apod. Ke kontaktu s Římany intenzivněji docházelo v období markomanských válek ve druhé polovině druhého století našeho letopočtu. Proto mozaiku vystavovaných památek doplní římský pochodový tábor nalezený v Jevíčku na Malé Hané. Kromě nálezů z archeologických výzkumů v Jevíčku (germánské žárové pohřebiště s hroby obsahující militaria, římské importy, pozůstatky germánské osady) budou na výstavě prezentovány i další lokality (Biskupice, Chornice, Staré Město, Litomyšl, Cerekvice nad Loučnou, Slepovice). Návštěvník bude mít možnost díky výzkumům na jižní Moravě vidět nálezy z římského prostředí. Vše doplňují repliky a ukázky – např. dílna na zpracování kovů.

(Jana Němcová)

Doprovodný program k výstavě pro školy i širokou veřejnost

Myslíme i na dětské návštěvníky, připravili jsme pro ně interaktivní doprovodný program, který je po celou dobu součástí výstavy. Děti si mohou zkusit práci archeologa, obléci si dobové oděvy, učesat se podobně jako germánští obyvatelé nebo si umlít obilí na ručním mlýnku. „Pohrát“ si však mohou i dospělí.



Výtvarná soutěž *Den či život v době římské*

Pro malé kreslíře je připravena soutěž o nejhezčí obrázky s tématy z doby římské. Prostřednictvím soutěže chceme ještě více přiblížit život Germánů na našem území, který v mnoha ohledech ovlivňovalo římské impérium. Akce je určena dětem z MŠ, ZŠ. Jako téma soutěže jsme proto zvolili **Den či život v době římské**. To, jak se oblékali, jak válčili, jaká řemesla znali, čím se bavili apod. Inspirací k malbě Vám bude výstava plná zajímavých podnětů. A o co můžete soutěžit? O drobné ceny, volné vstupenky do muzea, knihy nebo třeba den strávený s archeologem při práci v terénu či jeho laboratoři.

Kategorie:

Děti od 3 do 7 let

Děti od 8 do 10 let

Děti od 11 do 15 let

Technika: kresba či malba formát A4 nebo A3

Termín soutěže: 10. 2. – 5. 5. 2019

Vyhodnocení soutěže: Výsledky i odměny ze soutěže budou vyhlášeny 11. května 2019. Podrobnosti budou uvedeny při zahájení výstavy 9. února 2019 a na stránkách muzea www.rml.cz. **Soutěžní práce musí být označena následujícími údaji: jméno a příjmení, věk a kontakt.** Doručit do muzea je můžete osobně na pokladnu dle běžné otevírací doby. Nebo zaslat poštou na adresu *Regionální muzeum v Litomyšli, Jiráskova 9, 570 01 Litomyšl* s heslem „Soutěž“. Práce došlé po termínu uzávěrky nebo nesplňující podmínky nebudou zařazeny do soutěže. Výherci budou o svojí výhře informováni na kontaktní adrese.

Pořadatel si vyhrazuje právo vystavit zaslané soutěžní práce v budově muzea, na internetových stránkách, muzejním facebooku a za účelem propagace, a to včetně jmen výherců. Osobní údaje (adresa apod.) slouží pouze pro potřeby muzea v souladu s GDPR.

Procházka výstavou pro školy i veřejnost (skupina od 10 osob)

Komentované prohlídky s lektorem z muzea, který vás provede výstavou.

Cílová skupina: žáci základních, středních a speciálních škol, školní družiny a žáci MŠ, veřejnost (skupiny od 10 osob výše).

Délka programu: 45 minut a dle časových možností účastníků.

Termín: Na prohlídku je potřeba se přihlásit 14 dní předem.

Kontaktní osoba: Renata Kmošková, kmoskova@rml.cz, info@rml.cz, 461 615 287.

Cena: Žáci a studenti s předplacenou permanentkou vstup zdarma, bez předplacené permanentky je cena dle platného ceníku na pokladně muzea, pedagogický doprovod vstup zdarma.

Provázanost s ŠVP a RVP: lze zahrnout do vzdělávací oblasti Člověk v dějinách, Počátky lidské společnosti, Objevy a dobývání, Počátky nové doby, Moderní doba, Člověk a společnost – obor Dějepis, Umění a kultura – Výtvarná výchova.

Lektorovaný program pro školy

Víte, jak žili barbaři v době římské? Jak se oblékali, jaké nosili účesy nebo jak si obstarávali obživu? Odpovědi, nejen na tyto otázky, najdete v našem interaktivním programu. Blíže se seznámíte také s prací archeologa – postupy jeho práce, archeologickým výzkumu a mnoho dalšího.

Cílová skupina: I. stupeň ZŠ (hravá forma), 6.–9. třída ZŠ, studenti středních škol, víceletých gymnázií.

Délka programu: 45–60 minut a dle domluvy.

Termín: Na program je potřeba se přihlásit 14 dní předem.

Kontaktní osoba: Renata Kmošková, kmoskova@rml.cz, info@rml.cz, 461 615 287.

Cena: Žáci a studenti s předplacenou permanentkou 20 Kč, bez předplacené permanentky 40 Kč, pedagogický doprovod zdarma, v ceně programu je zahrnut lektor, návštěva výstavy a spotřebovaný materiál.

Provázanost s ŠVP a RVP: lze zahrnout do vzdělávací oblasti Člověk v dějinách, Počátky lidské společnosti, Objevy a dobývání, Počátky nové doby, Moderní doba, Člověk a společnost – obor Dějepis, Umění a kultura – Výtvarná výchova.

(Renata Kmošková)

Výstava v Portmoneu

Cestopisák Josefa Váchala

22. březen – 7. červenec 2019

Novou sezónu zahájí Portmoneum – Museum Josefa Váchala výstavou věnovanou komiksovému zpracování výletu Josefa Váchala s Josefem Portmanem a Annou Mackovou Vysočinou. Cesta z Litomyšle přes Žďárské vrchy a zpět se uskutečnila v srpnu roku 1921, tedy v době intenzivního přátelství jmenovaných. Váchalovy obrázky a vtipné komentáře popisují nejen jednotlivé etapy putování, ale vyznačují družnou a neopakovatelnou atmosféru výpravy. Díky reprodukcím si mohou návštěvníci Portmonea prohlédnout celý skicák, jehož originál je samozřejmě také vystaven. Atmosféru doby dokreslí další dokumenty vztahující se k výletu, ať už to jsou pohlednice z různých míst, korespondence Váchala s Portmanem nebo fotografie.



Záštitu nad výstavou převzal náměstek hejtmana Pardubického kraje Roman Línek, který dodává: „Výstavou si připomínáme letošní padesátileté výročí od úmrtí Anny Mackové a Josefa Váchala. Josef Portman je předešel o rok dříve. Jsem rád, že se daří díky vstřícnosti Památníku národního písemnictví, kde je Váchalova a Portmanova pozůstalost uložena, dělat tak zajímavé projekty.“

Muzeum vydává také katalog výstavy, ve kterém je uveřejněn celý reprint Váchalova *Cestopisáku, aneb Vandrovní knížky o putování dvou poutníků a jedné poutnice*, doplněný odbornými komentáři, faktografickými údaji a obrazovou přílohou.

Výstava i katalog vznikly ve spolupráci s Památníkem národního písemnictví a za finanční podpory Pardubického kraje.

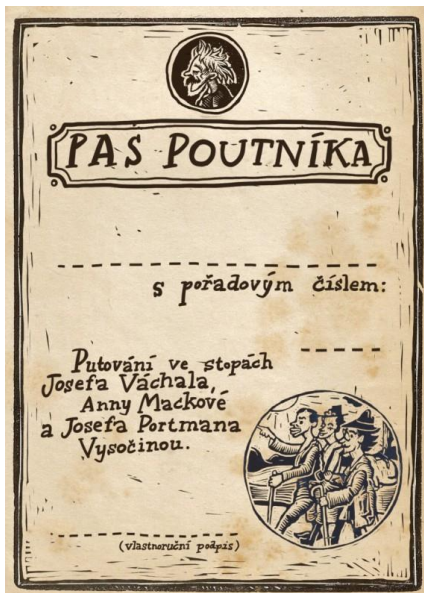
(Hana Klimešová)

Dobrodružný program

Putování ve stopách Josefa Váchala, Anny Mackové a Josefa Portmana

od 23. března 2019

Cestopisák, aneb Vandrovní knížka dvou poutníků a jedné poutnice od Josefa Váchala láká po přečtení k následování. Kudy šli? Jak dlouho jim to trvalo? Dalo by se to ujit i dnes? Stejně otázky jsme si kladli i my, a tak jsme kusé informace o místech zmíněných Váchalem poskládali dohromady, našli cestu, kterou jsme místy museli upravit, protože jít po hlavních silnicích dnes už není možné. Na stejných místech, kde spali oni, jsme si domluvili ubytování, a vyrazili. Ve třech jako oni...



Pro váchalology, zdatné cestovatele a další dobrodružství chtivé zájemce jsme připravili *Putování ve stopách Josefa Váchala, Anny Mackové a Josefa Portmana*, které začíná a končí v Portmoneu. Cestou vás zavede mimo jiné do Jimramova, Nového Města na Moravě, Žďáru nad Sázavou, Hlinska a Vysokého Mýta. Za čtyři dny ujdete bezmála 140 kilometrů, ale nebojte, dvakrát se svezete i vlakem. Na cestu vás vybavíme znalostmi o trase a poutním pasem, do kterého budete cestou sbírat razítka a psát si zážitky. Doporučíme ubytování a upozorníme na možná úskalí. Vše si ale musíte naplánovat a domluvit sami. Určitě je potřeba se předem připravit a vyzvednout si instrukce o den dříve, abyste mohli ráno vyrazit včas.

Odměnou vám budou nezapomenutelné zážitky a setkání, dvojnásobný vstup do Váchalova muzea a čestné místo v evidenci poutníků, kam budou vepsána vaše jména. Ti úspěšní navíc obdrží potvrzovací glejt a slevu 33 % na nákup knihy *Cestopisák Josefa Váchala*.

Těšíme se na všechny dobrodruhy! Ale pozor, letos kvůli rekonstrukci Portmonea bude *Putování* možné jen do 7. července a pak až v další sezóně.

(Hana Klimešová)

DLOUHODOBÉ PROGRAMY

Expozice

Litomyšl – město kultury a vzdělanosti

Nová expozice RML je otevřena od července 2014 – více zde:
<http://www.rml.cz/cs/muzeum/expozice.html>



Expozice
Litomyšl
– město kultury
a vzdělanosti

Lektorovaný program

Udělej si vlastní sgrafito!

Unikátní projekt Regionálního muzea v Litomyšli a Městské galerie Litomyšl, při kterém si účastníci kurzu mohou vyrobit vlastní renesanční sgrafito. Vhodné pro školy, širokou veřejnost i jako dárek (zážitkový poukaz). Více zde:
<http://www.rml.cz/cs/vzdelavaci-programy/sgrafito.html>



Permanentky pro školy

Regionální muzeum v Litomyšli od roku 2016 nabízí speciální permanentky, které za zcela symbolickou částku umožní celoroční návštěvy muzea školním třídám. Více zde:
<http://www.rml.cz/cs/informace/pro-navstevniky.html>

PUTOVNÍ VÝSTAVY LITOMYŠLSKÉHO MUZEA

Retrogaming

Počátky osobních počítačů u nás

29. leden – 12. květen 2019, Vlastivědné muzeum v Šumperku

Interaktivní výstava historických počítačů a počítačových her – více zde:
<http://www.rml.cz/cs/novinky/aktualita/retrogaming-pocatky-osobnich-pocitacu-u-nas-2019-01-29>



Zmatené peníze

20. duben – 23. červen 2019, Muzeum Sokolov

Interaktivní numizmatická výstava o zmatcích ve financích států zapojených do první světové války s bohatým doprovodným programem – více zde:

<http://www.rml.cz/cs/novinky/aktualita/zmatene-penize-2019-04-20>



Informace o putovních výstavách nabízených RML naleznete zde:

Retrogaming – <http://www.rml.cz/cs/informace/pro-muzea/retrogaming.html>

Zmatené peníze – <http://www.rml.cz/cs/informace/pro-muzea/zmatene-penize.html>

Astronomické tradice v Pardubickém kraji – <http://www.rml.cz/cs/informace/pro-muzea/astronomie.html>

Otevírací doba – hlavní budova

Út–Pá: 9.00–12.00, 13.00–17.00

So–Ne: 9.00–17.00

letní prázdniny Út–Ne: 9.00–17.00

Otevírací doba – Rodný byt Bedřicha Smetany

duben, říjen: So, Ne: 9.00–12.00, 13.00–17.00

květen – září: Út–Ne: 9.00–12.00, 13.00–17.00

Prohlídky *mimo otevírací dobu* je možné objednat pro skupiny minimálně 10 osob na tel. 461 615 287 nebo 461 616 723 (přímá linka do Rodného bytu – jen v otevírací době) nebo na info@rml.cz.

Otevírací doba – Portmoneum – Museum Josefa Váchala

duben, říjen: So, Ne: 9.00–12.00, 13.00–17.00

květen – září: Út–Ne: 9.00–12.00, 13.00–17.00

Prohlídky *mimo otevírací dobu* je možné objednat pro skupiny minimálně 10 osob na tel. 461 615 821 nebo 734 541 323 nebo na klimesova@rml.cz.

Přístup pro handicapované návštěvníky

Hlavní budova muzea je plně bezbariérová včetně toalet (vchod z Jiráskovy ulice).

Rodný byt B. Smetany není bezbariérový (několik schodů), přístupný je pouze s vlastním asistentem.

Portmoneum není přístupné pro vozíčkáře.

Tiskový servis:

Regionální muzeum v Litomyšli, tel: 461 615 287, email: info@rml.cz

Pokud máte zájem o více informací ohledně výstav a projektů, kontaktujte následující pracovníky:

Barbaři v pohybu – Mgr. Jana Němcová, 739 031 857, nemcova@rml.cz

Portmoneum – Mgr. Hana Klimešová, 777 840 425, klimesova@rml.cz

Zmatené peníze / Retrogaming – Mgr. Petr Chaloupka, 605 508 753, chaloupka@rml.cz

Litomyšl a okolí na snímcích Jaroslavy Hánělové / Astronomické tradice – PhDr. Martin Boštík, bostik@rml.cz

Zdeněk Miler dětem! / lektorované programy – Renata Kmošková, kmoskova@rml.cz

Kde pracovníci muzea sídlí?

V hlavní budově (Jiráskova 9) a v budově zámeckého pivovaru v Litomyšli (Jiráskova 133), část B, vstup z ulice Jiráskova.

Pro badatele: Badatelna je otevřena v pracovních dnech po předchozí domluvě s jednotlivými kurátory.

Změna programu vyhrazena!